

Un spectacle en forme d'hommage à Ferrat



Jean-Marc Moutet prêtant sa voix à Jean Ferrat a ouvert le "grenier aux souvenirs".

Dans le cadre des manifestations labellisées "MP2018... Quel Amour !" c'est dans un auditorium archicomble que samedi dernier l'Université du temps disponible présidée par Marie-Chantal Martinez offrait à ses adhérents et au public salonnais "Jean d'ici Ferrat le cri" un spectacle dédié à celui qui chantait si bien l'amour.

Créé en 2001 par Jean-Marc Moutet avec la complicité de sa femme Cécile et de son ami Joël Bioux, "Jean d'ici Ferrat le cri" est un vibrant hommage à Jean Ferrat, disparu il y a presque huit ans jour pour jour maintenant le 13 mars 2010.

En introduction, la chanson composée par Alain Durban "Dans la maison d'Entraigues" place d'emblée l'ambiance sous le signe d'une émotion qui ira crescendo.

Son père disparu à Auschwitz

Seul en scène, le comédien prête sa voix au chanteur qui invite le public dans sa maison ardéchoise. Prétextant la préparation d'une émission de télévision animée par l'animateur Michel Drucker, il ouvre le "grenier aux souvenirs", le dialogue étant ponctué d'extraits de chansons en version originale tandis que défilent des diapositives.

Il retrouve de vieux objets qui lui rappellent son enfance dont

"on ne sort pas toujours guéri". L'évocation de son père juif disparu à Auschwitz alors qu'il n'a qu'une douzaine d'années donne tout son sens à "Nuit et brouillard" et les gorges se serrent davantage.

Il égrène les difficultés à se faire "un nom", les débuts, la censure, la carrière, la retraite, les rencontres : Aragon, sa femme Christine Sèvres, Isabelle Aubret qui l'appelait "Tonton", ses amis...

Dans un silence de cathédrale l'espace de quelques notes, les auditeurs ont retrouvé *"la beauté des mots et des musiques et la chaleur de sa voix, ainsi qu'un souffle d'humanisme et d'Ardèche"*.

Jean Ferrat avait de son vivant assisté à cet hommage trois ans après sa création, le spectacle qui en est à sa 17^e saison se termine par la lecture d'une lettre "porte-bonheur" par lui adressée à Cécile et Jean-Marc en 2008 : *"Je suis heureux de savoir que beaucoup de gens viennent vous voir et que vous allez porter ma bonne parole ! Je vous souhaite beaucoup de succès"*.

Le public saluait de chaleureux applaudissements la prestation de l'acteur qui dans un mimétisme bluffant traduit avec pudeur et respect tout l'amour qu'il porte à l'auteur de "La Montagne".